



Marque : Pentax

Appareils Compact :

Pentax WG-8 Black

EAN : 27075310407

429,00 €





Descriptif

Pentax WG-8 Black

Un appareil photo numérique compact toutes saisons, extrêmement fiable dans des conditions difficiles

Construction robuste avec une protection exceptionnelle contre l'eau, la poussière, les chocs et le gel, parfaite pour les prises de vue dans des endroits exigeants, notamment sous l'eau et sous la pluie

La gamme de produits composée d'appareils photo compacts robustes et étanches devient de plus en plus populaire. Ils disposent d'une gamme de fonctions que les autres appareils photo et smartphones n'offrent pas. Le nouveau modèle haut de gamme de ce groupe de produits brille ainsi par de nombreuses caractéristiques intéressantes. En plus d'un capteur CMOS 1/2,3" rétroéclairé de 20 MP, le boîtier compact et tout aussi léger offre une stabilité particulière qui peut faire face à presque toutes les aventures, même aux plongées jusqu'à une profondeur de 20 mètres.

L'appareil photo avec une plage de zoom de 28 à 140 mm (équivalent au format 35 mm) démontre également ses qualités pour l'école, la recherche et le travail. Un anneau lumineux spécial combiné à une distance macro est capable de montrer même les plus petites choses à grande échelle et, grâce à la fonction webcam, cela peut être partagé dans un petit cercle ou avec le monde entier.

Images nettes et haute résolution et objectif à zoom optique cinq fois

Images nettes et haute résolution avec environ 20 mégapixels effectifs et caractéristiques de faible bruit et de plage dynamique élevée. La combinaison d'un capteur d'image CMOS rétroéclairé de pointe avec environ 20 mégapixels effectifs et d'une efficacité de réception de lumière exceptionnelle et Un moteur d'imagerie haute performance signifie que le WG-8 peut fournir des images haute résolution et à faible bruit qui conservent une excellente résolution même lorsqu'elles sont recadrées et agrandies.

Dans son boîtier compact et léger, le WG-8 est doté d'un objectif à zoom optique cinq fois avec un angle de vue de 5 mm à 25 mm (équivalent à environ 28 mm à 140 mm au format 35 mm), couvrant une large gamme d'applications. de la prise de vue grand angle de paysages panoramiques à la prise de vue au téléobjectif de sujets éloignés.

Enregistrement vidéo en résolution 4K

Le WG-8 permet l'enregistrement vidéo en résolution 4K (à 3 840 x 2 160 pixels).* En plus du mode Movie SR (Shake Reduction) conventionnel, il propose également le mode Movie SR+ dans les modes d'enregistrement vidéo HD et Full HD pour garantir des clips vidéo naturels et impeccables, sans bougé ni distorsion. * La durée maximale d'enregistrement ou la taille d'image d'un seul fichier vidéo est de 25 minutes ou 4 Go.

Conception adaptée à l'extérieur, offrant une utilisation facile même avec une main gantée

Le WG-8 est conçu pour un fonctionnement rapide et sans faille, même dans des conditions de prise de vue difficiles. Encastré dans un corps solide fabriqué à partir d'un panneau en aluminium à haute rigidité, il vous



permet de changer de mode de prise de vue d'un simple tour de molette de mode, tandis que le bouton de zoom vertical facilite l'opération de zoom. Les boutons de commande positionnés sur son panneau arrière sont largement espacés, ce qui facilite leur utilisation même avec une main gantée.

Conçu pour un fonctionnement confortable et rapide

Le WG-8 vous permet de modifier les paramètres par défaut des boutons vert et ADJ (réglage) selon les fonctions souhaitées (telles que la compensation d'exposition dans la photographie d'images fixes, la taille de l'image, le rapport hauteur/largeur, la sensibilité ISO et la balance des blancs). En personnalisant ces paramètres, vous pouvez personnaliser le fonctionnement de l'appareil photo et réagir plus rapidement aux conditions de prise de vue en constante évolution. Le WG-8 vous permet également de programmer les modes de prise de vue fréquemment utilisés et/ou les paramètres de correction d'exposition sur les positions U1 et U2 de la molette de mode.

Moniteur LCD de 3,0 pouces avec réglage de vue extérieure pour une visualisation facile pendant les prises de vue en extérieur

Le WG-8 est équipé d'un grand écran LCD haute résolution de 3,0 pouces (proportions 3:2 et environ 1 040 000 points). Le revêtement avancé AR (Anti-Reflection) a été appliqué sur sa coque de protection pour minimiser les éblouissements et les reflets gênants lors des prises de vue en extérieur. Pour optimiser la visibilité de l'image à l'écran, il dispose également de la fonction Outdoor View Setting, qui vous permet d'ajuster la luminosité du moniteur au niveau souhaité (± 2 étapes) en fonction des changements dans les conditions d'éclairage ambiant.

Fonctions GPS avancées et boussole numérique intégrée

Le module GPS intégré du WG-8 reçoit les signaux du GLONASS (Global Navigation Satellite System), ainsi que des satellites GPS ordinaires, et enregistre automatiquement les données de position et les données du journal de voyage sur les images capturées. Puisque vous pouvez synchroniser les images capturées avec leurs données de position sur une carte ou afficher les données du journal de voyage sur une carte, vous vous amuserez davantage pendant les étapes post-prise de vue. Le WG-8 vous permet également d'imprimer les données GPS et les données directionnelles acquises par la boussole numérique et UTC (temps universel coordonné) dans le coin inférieur droit d'une image capturée. Remarque : L'image du moniteur LCD est simulée.

Modes de prise de vue sélectionnables par l'utilisateur pour s'adapter à tous les types d'applications

Une large gamme de modes de prise de vue pour capturer une variété de scènes et de sujets

Le WG-8 vous permet de choisir le mode de prise de vue souhaité parmi 24 options, notamment : Auto Picture, qui détecte automatiquement le type de scène et sélectionne le mode de prise de vue le plus approprié ; Underwater et Underwater Movie, qui reproduisent les couleurs naturelles du monde sous-marin en optimisant la balance des blancs pour réduire la dominante de couleur bleuâtre ; et Composite de profondeur de champ, qui conserve une mise au point nette du premier plan à l'arrière-plan. Vous pouvez sélectionner le mode qui convient le mieux à votre application ou à votre sujet.



Une sélection de modes Image Tone, identiques à ceux présentés dans les modèles reflex numériques PENTAX

Le WG-90 propose six modes de tonalité d'image distinctifs pour ajouter la touche finale souhaitée aux images capturées, en fonction du sujet ou de vos intentions créatives. Ils incluent : Cross Process , qui émule une palette de couleurs unique associée à une technique de développement de film à traitement croisé ;* Vibrant, qui applique des couleurs vives, riches et vives ; et Slide Film, qui crée des images dynamiques et très contrastées ressemblant à celles produites par un film inversible.

Une gamme d'outils créatifs pour optimiser le plaisir de prendre des photos

Deux modes macro

Le WG-8 offre un choix de deux modes macro : le mode Macro standard vous permet de capturer une image rapprochée d'un petit sujet à une distance de 10 centimètres, tandis que le mode Macro 1 cm vous permet de vous rapprocher du sujet à seulement un centimètre. Il dispose également d'un mode Macro automatique, qui décale automatiquement la distance de mise au point minimale à 10 cm sans qu'il soit nécessaire de passer au mode Macro depuis la prise de vue normale.

Macro (gauche) : fait la mise au point sur un sujet situé entre 10 cm et 60 cm de la surface de l'objectif. Macro 1 cm (droite) : fait la mise au point sur un sujet situé entre 1 cm et 30 cm de la surface de l'objectif. Macro (gauche) : fait la mise au point sur un sujet situé entre 10 cm et 60 cm de la surface de l'objectif. Macro 1 cm (droite) : fait la mise au point sur un sujet situé entre 1 cm et 30 cm de la surface de l'objectif.

Anneau lumineux haute puissance à intensité réglable, pratique pour l'enregistrement de films et la prise de vue macro

Positionnée autour de la circonférence du barillet d'objectif, l'unité d'éclairage annulaire à six LED du WG-8 vous permet non seulement de régler l'intensité lumineuse sur neuf niveaux, mais elle vous permet également de sélectionner l'ensemble de lumières souhaité. Vous pouvez allumer toutes les LED pour éclairer toute la scène de manière lumineuse et uniforme afin d'éliminer les ombres, ou sélectionner uniquement celles alignées horizontalement ou verticalement pour éclairer le sujet de manière plus tridimensionnelle et souligner ses contours. L'unité Ring Light est pratique pour les applications nécessitant un réglage délicat de l'éclairage, comme la prise de vue macro.

Microscope numérique pour une capture sans effort du monde microscopique

Le mode Microscope numérique* du WG-8 s'avère pratique lorsque vous souhaitez passer rapidement de la prise de vue normale à la macrophotographie pour capturer l'étonnant monde microscopique, souvent difficile à observer à l'œil nu. L'unité Ring Light à six LED vous permet de sélectionner une vitesse d'obturation plus rapide pour minimiser le bougé de l'appareil photo.

* Lorsque ce mode est sélectionné, la taille de l'image est fixée à 3M (aux proportions 4:3).

Option Flash désactivé + Flash activé pour la prise de vue consécutive de deux images

Deux modes utilisateur sont également fournis pour enregistrer deux ensembles de paramètres de caméra sélectionnés par l'utilisateur. Option Flash désactivé + Flash activé pour la prise de vue consécutive de deux images. En mode Sous-marin, cette option créative s'avère pratique lors de la prise de vue de créatures sous-marines. Avec un seul déclencheur, le WG-8 capture deux images – une sans flash et une autre avec flash –



pour minimiser le temps et les problèmes de fonctionnement de l'appareil photo et vous permettre de vous concentrer sur la composition de l'image.

* Disponible en mode sous-marin.

Paramètre d'impression des données de droits d'auteur

Grâce à la fonction filigrane (avis de crédit) du WG-8, vous pouvez imprimer un total de 32 lettres, chiffres et/ou symboles maximum sur une image capturée. Il vous permet même de sélectionner la position, la taille et la couleur (parmi sept options) des données imprimées.

Autres caractéristiques:

AF et AE avec détection de visage pour capturer jusqu'à 30 visages au point • AF avec suivi automatique • Lampe d'assistance AF • Prise de vue en continu • Prise de vue en rafale • Prise de vue en continu multi-images • Prise de vue en continu d'une seule image • Bracketing automatique • Options de plage dynamique • Auto -minuterie • Capture de sourire • Détection des clignements • Aide à l'autoportrait • Télécommande (à l'aide d'une télécommande en option) • Accessoires spéciaux comme l'objectif de conversion grand angle 0,8x DW-5. Prend des images équivalentes à 22 mm au grand angle maximum (équivalent à un film 35 mm). Conforme à la protection JIS classe 7. Comprend un étui.

